



täglich
natürlich
menschlich
sinnlich



Seit seiner Kindheit ist Paul Plutsch vom Medium Fotografie besessen. Noch während seiner Ausbildung begann er in frühen Jahren mit der Pressefotografie bei Lokalzeitungen. Nach Abschluss seiner Fotografenlehre arbeitet er noch sieben Jahre in einem namhaften Fotostudio in Niederösterreich als Fotograf und Fotokaufmann. Seither ist er ausschließlich als Pressefotograf im In- und Ausland tätig. Zu seinen Hauptaufgaben zählen vorwiegend Action- Fotografie, Unfälle, Brände und andere Katastrophen (bis zu 450 Unfälle/Jahr!). Mit rund 60.000 Bildern pro Jahr schreibt Paul Plutsch Fotogeschichte. Als freier Fotograf arbeitet er für Tageszeitungen, Agenturen, Magazin-Fotoredaktionen und gestaltet Firmenpräsentationen. Ausstellungen sowie Fotoseminare im In- und Ausland gehören ebenfalls zu seiner Angebotspalette. Der Schwerpunkt liegt auf Digitalfotografie, aber auch die Arbeit mit Filmen, Negativen und Fotopapier behält Paul Plutsch weiterhin im Auge. Bilder mit dem Auge erfassen und später auf Negativ oder digital festhalten, oder einfach nur Geschichte schreiben.

Referenzen:

Natur Fotograf im Studio Angerer
Mensch Presse-Fotograf (seit 1984)
Hochzeiten Meisterfotograf (sei 1999)
Tiere Chef-Fotograf der größten Wochenzeitung/NÖ
Architektur derzeit freiberuflicher Presse-Fotograf für:
Produkt APA, Associated Press (AP) , Heute, Sipa-Press (Paris), US-Press, WECO
Akt Press, Kronenzeitung, NÖN Pressehaus, Laufsport Magazin, Vinaria,
Events Kurier, News, Die Presse, Mediaprint, Österreich, AS-Media, Bild Deutsch-
Mode land, Feuerwehr Magazin, Salzburger Nachrichten, Rundschau, Für Sie,
Schulfotografie Reader's Digest Magazin Germany und viele mehr.
Werbung

Kontakt:

Kunst
Portraits foto@fotoplutsch.at
Reportagen mobil: +43 (676) 625 1 625
Presse tel.: +43 (2752) 500 01
Luftbilder fax: +43 (2752) 500 01-40
Gastro www.fotoplutsch.at
Seminare
Negativ Julius-Herbststraße 10
Action A-3390 Melk